

年度	学年
2022	高校2年生

教科	美術科
科目(授業名)	美術Ⅱ
単位数	週2時間
区分	選択科目

授業概要	<p>高Ⅱでは美術と社会の繋がりにも目を向けていきます。多くの人を訪れるテーマパークや大量生産されるお菓子のパッケージデザインから、人を引き付ける配色やデザインの構成を考えましょう。絵画の分野では、より複雑なモチーフや扱いの難しい描画材に挑戦します。それぞれの課題の難易度が上がり求められる事も増えますが、じっくりとかがえて取り組んでいきましょう。</p>
到達度目標	

教科書				
補助教材 参考図書など				
課題				
成績評価方法	<p>各課題の取り組み方、趣旨の理解、技術の習得度合い、作品の完成度から評価を付ける。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・肖像画と額縁…35%</li> <li>・グッズデザイン…35%</li> <li>・紙立体…30%</li>   <li>・編み物のデッサン…25%</li> <li>・編み物の模刻…25%</li> <li>・パッケージデザイン…25%</li> <li>・木炭デッサン…25%</li> </ul>			
定期試験	前期中間	前期期末	後期中間	学年末

授業計画

学期	学習内容	備考
前期	肖像画 テーマパークのグッズデザイン 紙立体	<ul style="list-style-type: none"> <li>・人物の肖像画を描く。クレヨンとアクリル絵の具を使用し、厚みのある絵を目指す。</li> <li>・テーマパークのグッズ(トートバッグ)デザインを手がける。シルクスクリーン技法で実際にグッズを制作する。</li> <li>・紙を折る・切る・貼る・丸める等加工した立体作品を制作する。</li> </ul>
	(前期中間試験 なし)	
	肖像画の額縁制作 テーマパークのデザイン鑑賞	<ul style="list-style-type: none"> <li>・描いた肖像画の額縁を段ボールで制作する。</li> <li>・デザインのコンセプトを発表し、他の生徒の作品を鑑賞する。</li> </ul>
	(前期期末試験 なし)	
後期	編み物のデッサン 編み物の模刻 パッケージデザイン	<ul style="list-style-type: none"> <li>・毛系のセーターやマフラーをデッサンする。また、同一モチーフを紙粘土で模刻する。</li> <li>・既存のお菓子の期間限定パッケージを仮想し、デザインする。</li> </ul>
	(後期中間試験 なし)	
	木炭デッサン	<ul style="list-style-type: none"> <li>・木炭での描画の仕方を習得する。</li> </ul>
(学年末試験 なし)		